

LICENCE PROFESSIONNELLE  
« ACCOMPAGNANT DE PERSONNES AVEC  
AUTISME ET TROUBLES APPARENTÉS »

Analyse fonctionnelle des comportements verbaux  
Cours 2

Olivier Bourgueil – Psychologue  
Association « ABA – Apprendre autrement »

---

---

---

---

---

---

---

---

RAPPELS

- o Les comportements verbaux :
  - Définition
  - Forme
  - Fonction
  - Antécédents
  - Conséquences
  - « Purs » ou « Impurs »
  - Les particularités des mands

---

---

---

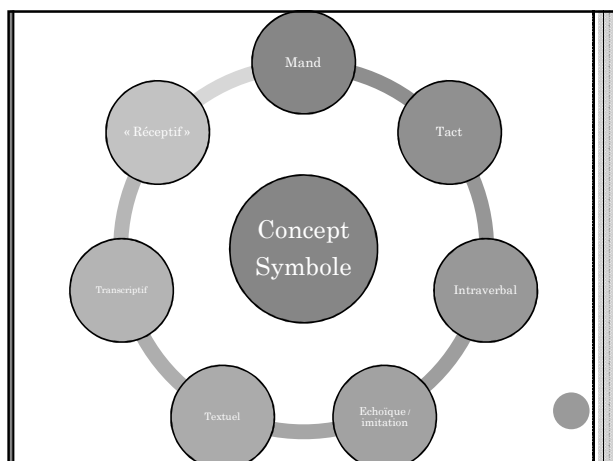
---

---

---

---

---



---

---

---

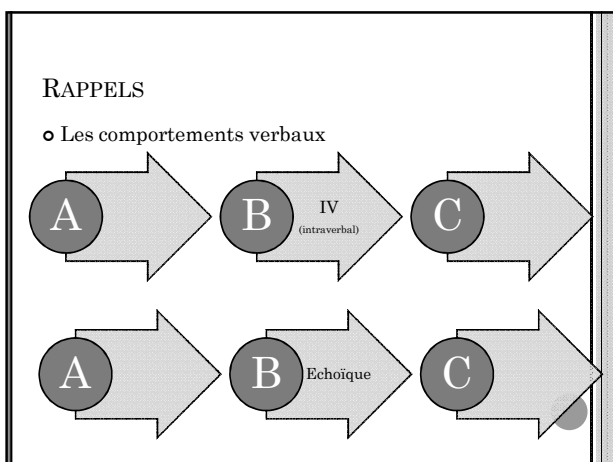
---

---

---

---

---



---

---

---

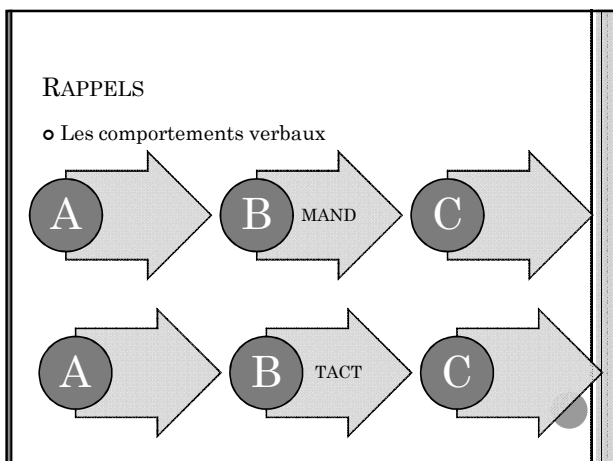
---

---

---

---

---



---

---

---

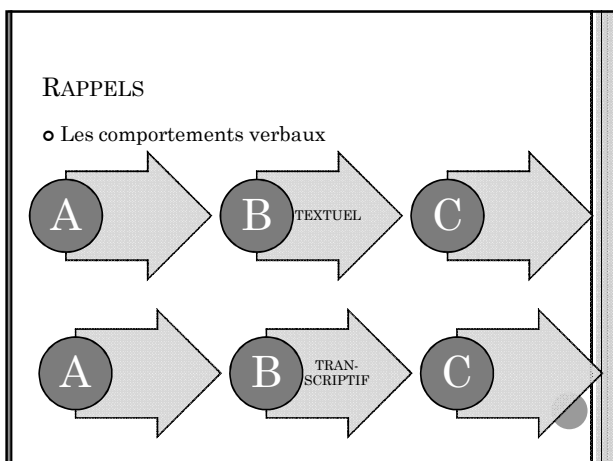
---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

---

---

---

**RAPPELS**

- Les comportements verbaux

The diagram illustrates a sequence of three arrows pointing to the right. The first arrow is labeled 'A', the second 'B', and the third 'C'. Below the 'B' arrow, the word 'Réceptif' is written. A small grey circle is located at the bottom right corner of the box.

---

---

---

---

---

---

---

---

**TECHNIQUES D'ENSEIGNEMENT**

- Mands - Choix des premiers mands
  - Il existe une motivation (EO) régulière et forte pour ce renforçateur
  - Ils sont consommables (plus d'essais et moins aversif)
  - Si on doit les reprendre, qu'ils soient faciles à récupérer
  - On peut les donner facilement (ex : jouet musical et pas balade en vélo)
  - On peut les donner petit peu par petit peu (augmente le nombre de demandes et réduit le risque d'arriver à satiété)

---

---

---

---

---

---

---

---

**TECHNIQUES D'ENSEIGNEMENT**

- Mands - Choix des premiers mands
  - Familiers à l'enfant, qu'il connaît peut être déjà en réceptif, échoïques, imitation
  - Faciles à prononcer, par exemple existant déjà dans le répertoire échoïques
  - L'enfant risque de les rencontrer souvent dans son environnement
  - Dans différentes catégories, nourriture / jeux / activités etc. pour que quand l'EO n'est pas présent (ex : pas faim) on puisse quand même travailler les mands avec d'autres stimuli.
  - NE PAS CHOISIR DES MOTS « GENERIQUES »** (encore – s'il te plait – oui – non – manger etc...)

---

---

---

---

---

---

---

---

### TECHNIQUES D'ENSEIGNEMENT

#### o Mands

- L'importance des EO
- Comment les tester, en profiter ?
  - o Regard
  - o Approche
  - o Manipulation
  - o Test direct (évaluation des renforçateurs)

---

---

---

---

---

---

---

---

### TECHNIQUES D'ENSEIGNEMENT

#### o Mands

- Comment manipuler les EO ?
  - o Privation / Restriction de l'accès
  - o « le premier est gratuit »
  - o Consommer / jouer devant l'enfant
  - o Stimuli se « complétant » (sel/eau – température de la pièce – télévision/lecteur DVD...)
  - o Nécessité de passer par l'adulte (récipients / difficultés)

o NE PAS CHOISIR A LA PLACE DE L'ENFANT

---

---

---

---

---

---

---

---

### TECHNIQUES D'ENSEIGNEMENT

#### o Mands

- Pointage
- Avec un enfant vocal :
  - o S'assurer de l'EO
  - o Montrer l'item + guidance modeling (+ « qu'est-ce que tu veux ? »)
  - o Estompage des guidances (d'abord guidance modeling, puis présence de l'item, puis « qu'est-ce que tu veux ? »)
  - o En même temps, estompage des renforçateurs

---

---

---

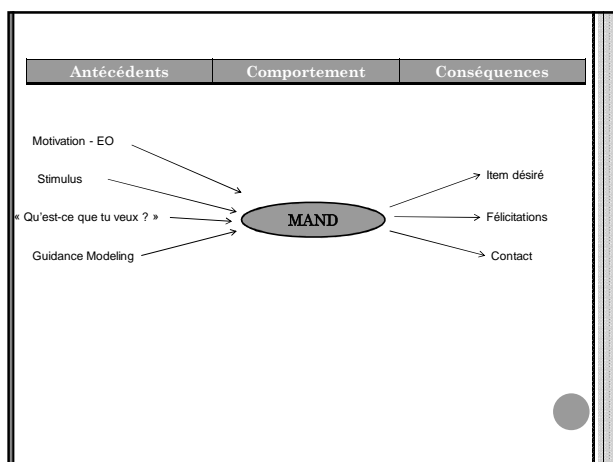
---

---

---

---

---




---

---

---

---

---

---

---

---

### TECHNIQUES D'ENSEIGNEMENT

o Mands

- Avec un enfant non-vocal (signes) :
  - o S'assurer de l'EO
  - o Montrer l'item + guidance modeling + guidance physique (+ « qu'est-ce que tu veux? »)
  - o Estompage des guidances (d'abord guidance modeling, puis présence de l'item, puis « qu'est-ce que tu veux ? »)
  - o En même temps, estompage des renforçateurs

---

---

---

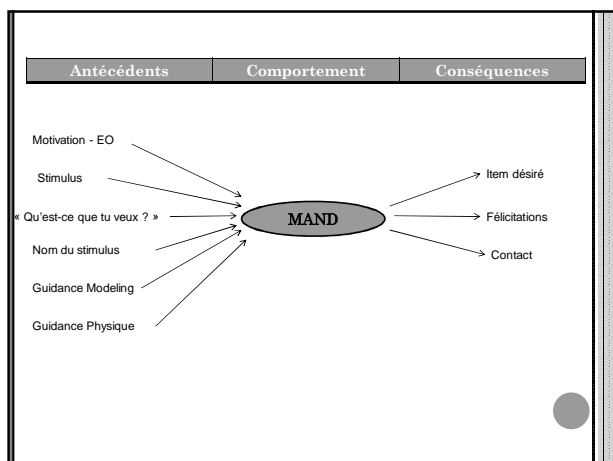
---

---

---

---

---




---

---

---

---

---

---

---

---

### TECHNIQUES D'ENSEIGNEMENT

#### o Tacts – Quand commencer l'enseignement ?

- Présence de 5 à 10 mands
- Travail en parallèle :
  - o Appariement
  - o Réceptif

---

---

---

---

---

---

---

---

### TECHNIQUES D'ENSEIGNEMENT

#### o Tacts - Choix des premiers tacts

- Possibilité de choisir des mots déjà enseignés en mands
  - o Changement du contrôle du stimulus et du renforcement
  - o Possibilité d'utiliser des images de l'objet plutôt que l'objet lui-même.
  - o Travailler lorsque l'EEO n'est pas élevée.

---

---

---

---

---

---

---

---

### TECHNIQUES D'ENSEIGNEMENT

#### o Tacts - Choix des premiers tacts

- Choisir de nouveaux mots :
  - o Noms communs (pas de verbes)
  - o Souvent présents dans l'environnement.
  - o Images ou objets ?
  - o Items clairement identifiés
  - o Développementalement appropriés (pas toilettes ou rouge)
  - o Liés à un répertoire déjà existant (échoïque, mand, réceptif)
  - o Courts et faciles
  - o Mots n'étant pas liés à des aversions (ex : lit / bureau / toilettes etc..)

---

---

---

---

---

---

---

---

### TECHNIQUES D'ENSEIGNEMENT

#### o Tacts

- Avec/sans variable motivationnelle (EO)
  - o Présentation de l'objet + « qu'est-ce que c'est » + guidance modeling (+ guidance physique si l'enfant utilise les signes)
  - o puis estompage des guidances (estompage de la guidance physique, puis guidance modeling puis de la question « qu'est-ce que c'est »)
  - o En même temps, estompage des renforçateurs

---

---

---

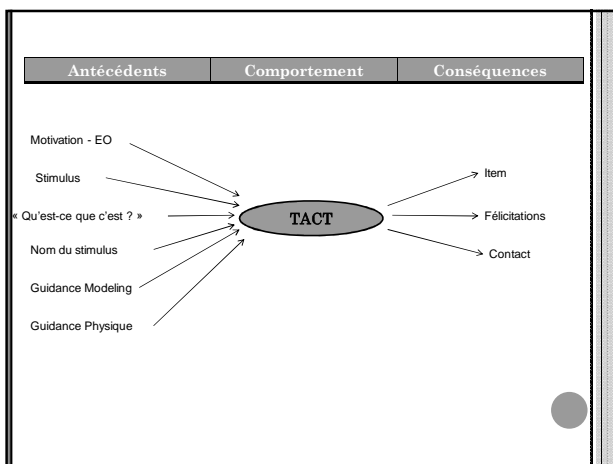
---

---

---

---

---




---

---

---

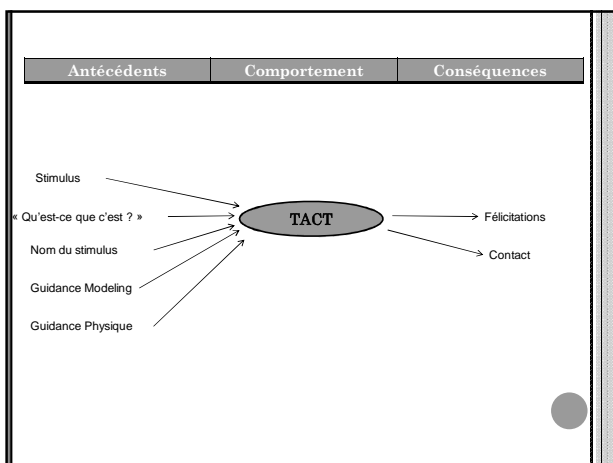
---

---

---

---

---




---

---

---

---

---

---

---

---

**TECHNIQUES D'ENSEIGNEMENT**

- Intraverbaux
  - Quand commencer l'enseignement ?
    - Entraînement « non-structuré » possible tôt
      - Chansons
      - Activités appréciées
      - PAS le prénom ... Adresse ... Cris des animaux etc. (sauf si existence d'une EO)
    - Entraînement structuré
      - Présence de 50 mands / tacts
      - Entraînement aux FCC

---

---

---

---

---

---

---

---

**TECHNIQUES D'ENSEIGNEMENT**

- Intraverbaux
  - En environnement naturel
  - Avec ou sans variable motivationnelle (EO)
  - Les guidances sont EO + stimulus verbal + item + guidance modeling (signe/vocal)
  - Estompage en commençant par la guidance modeling, puis item, puis EO
  - Estompage des renforçateurs

---

---

---

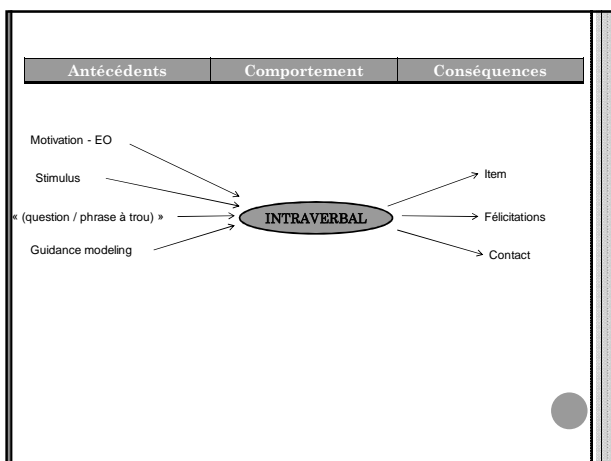
---

---

---

---

---




---

---

---

---

---

---

---

---



**TECHNIQUES D'ENSEIGNEMENT**

- Procédures de correction d'erreur
  - Quelles sont les erreurs possibles ?
    - Erreurs des enfants
      - Scrolling
      - Dépendance aux guidances
      - Réponses « par cœur »
      - Prend pas en compte tout l'environnement (sur-sélectivité / problème de discrimination conditionnelle)
      - Problèmes de généralisation

---

---

---

---

---

---

---

---

**TECHNIQUES D'ENSEIGNEMENT**

- Procédures de correction d'erreur
  - Quelles sont les erreurs possibles ?
    - Erreurs des adultes
      - « choisir » à la place de l'enfant (pas d'EO)
      - Ne pas encourager la spontanéité
      - Estompage trop lent
    - En réalité, les erreurs des enfants sont dues à des mauvaises techniques de la part des adultes

---

---

---

---

---

---

---

---

**TECHNIQUES D'ENSEIGNEMENT**

- Procédures de correction d'erreur
  - A quoi servent-elles ?
    - PAS à uniquement donner la « bonne » réponse
    - A installer un comportement qui soit sous le contrôle des « bons » stimuli
      - EO
      - Stimulus de l'environnement
      - Comportement verbal

---

---

---

---

---

---

---

---

TECHNIQUES D'ENSEIGNEMENT

o Procédures de correction d'erreur

- La meilleure ?
  - o Connaitre les enfants et ANTICIPER
    - o (puis estomper)
- Une autre :
  - o 1 - Modeler
  - o 2 - Guider
  - o 3 - Distraire / faire poser les mains
  - o 4 - Nouvel essai



---

---

---

---

---

---

---

---

TECHNIQUES D'ENSEIGNEMENT

o Procédures de correction d'erreur

- Une troisième :
  - o NNP (no – no – prompt) = NNG (non – non – guidance)
  - o Uniquement pour les erreurs sur des comportements déjà acquis



---

---

---

---

---

---

---

---